



MÄRZ/APRIL 2008

AUSSTELLUNG

Bis 24. April

Werner Koch: Arbeiten aus New York

Werner Koch arbeitet im Spannungsbogen zwischen der niedersächsischen Kleinstadt Hameln und der Metropole New York. Dort, in einem Zimmeratelier des Hotels Chelsea, verbringt er jährlich einige Zeit, um sich mit dieser Stadt unter Verwendung von Zeitungen, Fotos, Skizzen in collagenhaften Werken auseinanderzusetzen. In Zusammenarbeit mit der **FRANK PAGES ART GALERIE, Baden-Baden.**

Monday, March 3, 6 p.m.

Transatlantic Art Connexion

We want to connect Americans and Germans active in the art scene – as artists, art sellers, art buyers, art teachers and general art lovers – in this transatlantic art group at the German-American Center. Are you interested? Please get in touch with UKA Meissner: ukadesign@freenet.de

Thursday, March 6, 7 p.m.

FILMWORKSHOP: The Grapes of Wrath (1940, OV, 129 min.)

Based on Steinbeck's book the film deals with impoverished Okie farmers making the trek to California during the Depression, where the good life they've hoped for is well out of reach. Director: John Ford. Starring Henry Fonda, John Carradine.

Friday, March 7, 10.30 a.m. – 12 p.m.

Let's Read!

We are discussing John Steinbeck's *The Grapes of Wrath*.

Montag, 10. März, 19.30 Uhr

Literaturverfilmung: John Steinbeck

Die Früchte des Zorns

Vortrag/Diskussion mit **Dr. Stefan Winter**

In unserer Reihe „Literaturverfilmung“ diskutiert Dr. Stefan Winter von der Filmhochschule Potsdam-Babelsberg Steinbecks Buch und seine filmische Adaption. Siehe Veranstaltung am 6. + 7. März.

Tuesday, March 11, 7.30 p.m.

NPR Voters versus Security Moms:

The 2008 U.S. Presidential Election

Lecture/discussion with **Dr. Gary Anderson**

Following an in-depth wrap-up of events in the primaries to date, Dr. Anderson will introduce a broader discussion regarding key events of the past that gave birth to this year's candidates and their politics. – Dr. Anderson is Head of the International Office and Lecturer on Cultural Politics at Zeppelin University, Friedrichshafen.

Mittwoch, 12. März, 15–17 Uhr

Aus- und Weiterbildung USA

Eine allgemeine Beratung zur Aus- und Weiterbildung in den USA. Zusätzlich informieren folgende Organisationen über ihre High School Programme: AFS, EUROVACANCES, MAP, Southern Cross, Treff.

Thursday, March 13, 8.15 p.m., Theaterhaus Stuttgart

Meet the author: Eliot Pattison

Bone Rattler: A Mystery of Colonial America

German Reading: **Miroslav Nemeč**. Moderation: **Thomas Klengenmaier**

Aboard a British convict ship bound for the New World, Duncan McCallum witnesses a series of murders and seeming suicides among his fellow Scottish prisoners. As the only man aboard with any medical training, Duncan is ordered to assemble evidence to hold another prisoner accountable for the deaths – or face punishment that will mean his own death. His conclusions suggest that the wave of violence is somehow linked to the „savages“ of the American wilderness. Finally, McCallum finds the source of all evil at the site of an Indian massacre. – In cooperation with **Buchhandlung Wittwer** and **Theaterhaus Stuttgart**. Entrance fee: advance sale € 10/box office: € 12. DAZ-members can book tickets for reduced prices in advance via email: werbung@buecher.wittwer.de.

Friday, March 14, 5 p.m.

The Empire Study Group

A monthly study group on the topic of empire with Laurence Stallings and Scott Stelle. Find out about topics and reading material on our website: www.daz.org „Empire Study Group“ or call us at the DAZ.

Dienstag, 18. März, 19.30 Uhr

Vor gut 40 Jahren:

Sgt. Pepper, America, and Beyond

Vortrag/Diskussion mit **Lothar Heinle**

Nach sieben Monaten intensiver Studioarbeit brachten die Beatles 1967 das legendäre *Sgt. Pepper* Album heraus. Es wurde zum Soundtrack des „summer of love“; inhaltlich zeigt es die Rückbesinnung der Beatles auf ihre eigenen heimischen Wurzeln. Doch ohne die vielfältigen kulturellen und musikalischen Anregungen aus den USA wäre *Sgt. Pepper* nicht möglich gewesen. – Lothar Heinle ist Musikwissenschaftler in Tübingen.

Thursday, March 27, 8 p.m.,

Restaurant Plenum, Konrad-Adenauer-Straße 3 (Landtag)

Stammtisch TRANSATLANTIK

English speaking people from all over the world meet once a month for a good time, a good drink, and good conversation.

Friday, March 28, 9 a.m. – 12 p.m.

Quilting Bee: The Baltimore Beauties

A multilingual, hand sewing quilting group; guests are welcome!

APRIL 2008

AUSSTELLUNG

bis 24. April

Werner Koch: Arbeiten aus New York

Werner Koch arbeitet im Spannungsbogen zwischen der niedersächsischen Kleinstadt Hameln und der Metropole New York. Dort, in einem Zimmeratelier des Hotels Chelsea, verbringt er jährlich einige Zeit, um sich mit dieser Stadt unter Verwendung von Zeitungen, Fotos, Skizzen in collagenhaften Werken auseinanderzusetzen. In Zusammenarbeit mit der **FRANK PAGES ART GALERIE, Baden-Baden.**

Dienstag, 1. April, 15 Uhr, Mercedes-Benz Museum

Verleihung der

Daimler-Byrnes-Stipendien-Region-Stuttgart

Mit der Vergabe der Stipendien stellen die Initiatoren die „Botschafter“ vor, die die Region Stuttgart als Austauschschüler für das Schuljahr 2008/09 in den USA repräsentieren.

Information und Anmeldung: Fax: 0711/20 05-579; info@forum-region-stuttgart.de In Zusammenarbeit mit **American Field Service (AFS), Daimler AG, Forum Region Stuttgart, IHK Region Stuttgart, Stihl AG**

Wednesday, April 2, 7.30 p.m.

Neither War Nor Peace:

U.S. Policy Toward Germany, 1933–1941

Lecture/discussion with **Prof. David Mayers, PhD**

The Third Reich puzzled U.S. officialdom in the 1930s. On the one hand, Germany had long been esteemed as a site where originality flourished in culture as well as in scientific investigations. On the other hand, Hitler's Germany horrified most people in Washington, DC. In his talk Prof. Mayers will discuss American ambivalence toward Germany by looking at FDR's ambassadors to Hitler. – Dr. Mayers is Professor of Political Science at Boston University. In cooperation with the **Baden-Württemberg seminar of the American Academy Berlin.**

Thursday, April 3, 7 p.m.

FILMWORKSHOP: For Whom the Bell Tolls (1943, OV, 160 min.)

Based on Hemingway's book the film deals with the Spanish Civil War and the fight against the Falangists of American volunteer, Robert Jordan, who joins a guerilla band on the side of the Loyalist forces and falls in love with Maria. Director: Sam Wood. Starring Gary Cooper, Ingrid Bergman.

Friday, April 4, 10.30 a.m. – 12 p.m.

Let's Read!

Find out about this session's book: www.daz.org/LetsRead.html

Monday, April 7, 6 p.m.

Transatlantic Art Connexion

We want to connect Americans and Germans active in the art scene – as artists, art sellers, art buyers, art teachers and general art lovers – in this transatlantic art group at the German-American Center. Are you interested? Please get in touch with UKA Meissner: ukadesign@freenet.de

Dienstag, 8. April, 19.30 Uhr

Literaturverfilmung: Ernest Hemingway

Wem die Stunde schlägt

Vortrag/Diskussion mit **Dr. Stefan Winter**

In unserer Reihe „Literaturverfilmung“ diskutiert Dr. Stefan Winter von der Filmhochschule Potsdam-Babelsberg Hemingways Buch und seine filmische Adaption. Siehe Veranstaltung am 3. April.

Wednesday, April 9, 8 p.m., Literaturhaus Stuttgart

Meet The Author: Siri Hustvedt

The Sorrows of an American

Moderation: **Dennis Scheck**

After their father's funeral, Erik and Inga Davidsen find a cryptic letter from a woman among his papers, dating from his adolescence in rural Minnesota during the Depression. Returning to his psychiatric practice in New York City, Erik sets about reading his father's memoir, hoping to discover the man he never fully knew. – In cooperation with **Literaturhaus Stuttgart**. – Entrance fee: € 12/10 (DAZ-members) / 6

Friday, April 11, 5 p.m.

The Empire Study Group

A monthly study group on the topic of empire with Laurence Stallings and Scott Stelle. Find out about topics and reading material on our website: www.daz.org „Empire Study Group“ or call us at the DAZ.

Mittwoch, 16. April, 15–17 Uhr

Aus- und Weiterbildung USA

Eine allgemeine Beratung zur Aus- und Weiterbildung in den USA. Zusätzlich informieren folgende Organisationen über ihre High School Programme: AFS, EUROVACANCES, MAP, Southern Cross, Treff.

Mittwoch, 16. April, 19.30 Uhr,

Stadtbücherei Stuttgart, Mörike-Kabinett

EIN LAPPLAND DER LIPPEN VIII:

US-Amerikanische Lyrik-Sprechzeit mit

Christian Hawkey und Sarah Manguso

Der Herausgeber Ron Winkler präsentiert in seiner Anthologie „Schwerkraft“ 19 junge US-amerikanische Dichter, die von acht deutschen Generationskollegen ausgewählt und übersetzt wurden. Entstanden ist ein Streifzug durch eine Lyrik, die uns Amerika in all seinen Facetten zeigt. In Stuttgart lesen die beiden amerikanischen Dichter mit den deutschen Lyrikern und Übersetzern **Uljana Wolf** und **Ron Winkler**. Moderation: **Nico Bleutge**, Lyriker und Literaturkritiker. In Zusammenarbeit mit der **Stadtbücherei Stuttgart**. Eintritt: € 5/3 (DAZ-Mitglieder).

Thursday, April 17, 7.30 p.m.

The American Environmental Movement

in Historic Perspective

Lecture/discussion with **Prof. Thomas M. Maher, PhD**

Environmental awareness in the U.S. already began in the late 1800s with a 2nd flowering in the 1960s and 1970s. During the Reagan administration environmentalism suffered a conservative backlash whereas recent U.S. opinion polls show that there is a rising concern about environmental issues such as Global Warming. In addition, environmental justice has become a new movement in the 21st century. – Currently Prof. Maher is a Fulbright scholar at Universität Regensburg.

Friday, April 18, 9–12 a.m.

Quilting Bee: The Baltimore Beauties

A multilingual, hand sewing quilting group; guests are welcome!

Freitag, 18. April, 17–19 Uhr

Informationsnachmittag: English @ the DAZ

Sie möchten Englisch lernen? – Um herauszufinden, welcher Kurs für Sie der richtige ist, nutzen Sie unseren Informationsnachmittag! Unterhalten Sie sich mit Lehrkräften im DAZ und lassen Sie sich direkt für einen Kurs einstudieren!

Wednesday, April 23

EARTH DAY 2008

Please, check our homepage for further information: www.daz.org

Mittwoch, 23. April, 19.30 Uhr

Auf der Suche nach Transzendenz

Über spirituelle Tendenzen in der am. Kunst des 20. Jhd.

Vortrag/Diskussion mit **Dirk Görtler**

Im 20. Jhd. fand in der am. Kunst eine Entwicklung vom zweidimensionalen Farbfeld zum dreidimensionalen, betretbaren Farblichtraum, dem sog. ‚Ganzfeld‘ statt. Dies ist gleichzeitig der Übergang von der Darstellung spiritueller Erfahrungen und Vorstellungen des Künstlers, ‚illustriert‘ durch ein zweidimensionales color field, hin zur Möglichkeit durch Kunst dem Betrachter selbst direkte Erfahrungen von Transzendenz zu ermöglichen. – Dirk Görtler ist Dozent an der Freiburger Grafisch-Schule.

Thursday, April 24, 8 p.m.,

Restaurant Plenum, Konrad-Adenauer-Straße 3 (Landtag)

Stammtisch TRANSATLANTIK

English speaking people from all over the world meet once a month for a good time, a good drink, and good conversation.

Dienstag/Mittwoch, 29./30. April, Stuttgarter Rathaus

„Ich muss weg!“

5. Jugendmesse zu Auslandsaufenthalten

Die 5. Jugendinfomesse bietet Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, sich über Auslandsaufenthalte zu informieren, Anbieter und Organisationen kennen zu lernen und sich beraten zu lassen. Zum ersten Mal geht die Messe in diesem Jahr über den europäischen Horizont hinaus und bietet Informationen zu Jobs, Praktika, Studium, Workcamps, AuPair, Schuljahresaufenthalte und vieles mehr. Die Besucher der Messe haben zudem Gelegenheit, junge Menschen zu treffen, die über ihre Auslandserfahrungen berichten werden. Das DAZ ist auf der Messe präsent und wird verstärkt durch eine Mitarbeiterin der Studienberatung des US-Generalkonsulats Frankfurt. **Di: 8–19 Uhr; Mi: 8–13 Uhr.**





Ende April fangen die neuen Sprachkurse im Deutsch-Amerikanischen Zentrum an.

In unseren Konversationskursen können Sie Ihr Vokabular gezielt erweitern, diskutieren, die Lust am Englischlernen wieder entfachen oder neu gewinnen!

In kleinen Gruppen (4 – 10 Personen) mit engagierten Lehrkräften (*English native speakers only!*) können Sie sich mit der englischen Sprache und der amerikanischen Kultur vertraut machen. Zusätzlich bieten wir Ihnen Einzelunterricht an, den Sie ganz individuell gestalten können.

VORSCHAU

KURSANGEBOTE AB ENDE APRIL:

Anmeldung bis 21. April 2008

Let's Talk!

Advanced Conversation Course, Fridays, 6 – 7.30 p.m.

Get comfortable expressing yourself in English! Every session, a new topic of discussion is chosen ranging from politics to sports, from scientific themes to gossip.

4 – 10 participants, 10 sessions, 1st session: April 25.

Fee: € 130/115 (DAZ-members). Teachers: Dr. Ronald Taubitz, NN.

Let's Talk!

Intermediate Conversation Course, Thursdays, 6 – 7.30 p.m.

Brush up your English with light discussion topics. Improve your English conversational skills and gain confidence in casual conversation!

4 – 10 participants, 10 sessions, 1st session: April 24.

Fee: € 130/115 (DAZ-members). Teacher: NN.

Conversation in the Morning

Upper-Intermediate Conversation Course, Wednesdays, 10.30 a.m. – 12 p.m.

Gain confidence discussing current events, talk about recent products in the marketplace, discover information about the movers and shakers of the business world, practice relevant vocabulary and be prepared for more than just small talk!

4 – 10 participants, 10 sessions, 1st session: April 23.

Fee: € 130/115 (DAZ-members). Teacher: NN.

Individual Courses

Create your own course meeting your individual needs. You will be able to improve your English quickly and efficiently in one-on-one-sessions with one of our qualified teachers.

Fee: 10 units (1 unit = 45 minutes): € 350/320 (DAZ-Members).



English for Kids
@ the DAZ...

! Please note!

Registration for the Kids Courses takes place
between April 28 and May 9, 2008

Mondays: Story Time for Kids

Michelle Anderson will read stories, play games and teach English vocabulary to kids between 4 and 7 years, and 7 and 10 years.

Junior Group (4 – 7 year-old kids)

Mondays, 4.15 – 5 p.m.

May – July, sessions start again on May 5, 2008.

Fee: € 45/30 (DAZ-members)

Senior Group (7 – 10 year-old kids)

Mondays, 3.30 – 4.15 p.m.

May – July, sessions start again on May 5, 2008.

Fee: € 45/30 (DAZ-members)

Tuesdays: English Play Group with Dawn M. Morris

In this English playgroup the children are actively engaged in using the English language. From a linguist's standpoint this creates a very good learning environment for young kids. The more fun they have, the more they will learn!

Juniors (2 – 4 year-old kids)

Tuesdays, 4 – 5 p.m., May – July, sessions start again on May 6, 2008.

Fee: € 30/20 (DAZ-members)

Seniors (4 – 6 year-old kids)

Tuesdays, 3 – 4 p.m., May – July, sessions start again on May 6, 2008.

Fee: € 30/20 (DAZ-members)

Infos...

Freitag, 18. April, 17–19 Uhr

Informationsnachmittag: English @ the DAZ

Sie möchten Englisch lernen? – Um herauszufinden, welcher Kurs für Sie der richtige ist, nutzen Sie unseren Informationsnachmittag! Unterhalten Sie sich mit Lehrkräften im DAZ und lassen Sie sich direkt für einen Kurs einstufen!

Aktuelle Informationen, Fragen, Einstufungsgespräche und Anmeldung:

Deutsch-Amerikanisches Zentrum / James-F.-Byrnes-Institut e.V.

Charlottenplatz 17 • 70173 Stuttgart • english@daz.org

Telefon: 07 11/22 81 80 • Fax: 07 11/2 28 18 40