

September – Dezember 2012

Donnerstag, 27. September, 19.00 Uhr

**Ausstellungseröffnung:
The Flexible Negative – Photographic Art by
James Palik, Stuttgart**

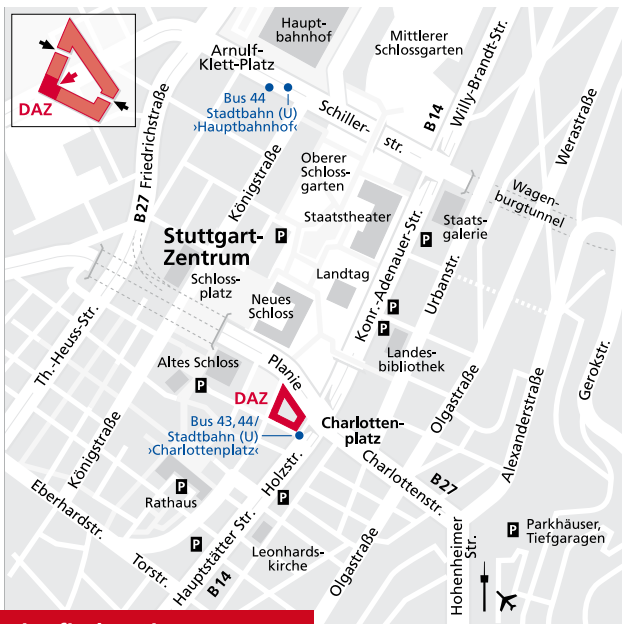


„Leaving Safe Waters“
Foto: James Palik, 2008

Charlottenplatz 17 (Innenhof, Eingang 3) · 70173 Stuttgart
Tel. 0711 / 22818-0 · Fax 0711 / 22818-40 · info@daz.org · www.daz.org
Öffnungszeiten: Di – Fr, 9 – 13 und 14 – 17 Uhr

Gruppen bitten wir um Voranmeldung unter info@daz.org

Das Deutsch-Amerikanische Zentrum/James-F.-Byrnes-Institut e.V. wird
gefördert durch das Land Baden-Württemberg und die Landeshauptstadt Stuttgart.



Hier finden Sie uns
How to find us



Charlottenplatz 17 (Innenhof, Eingang 3) · 70173 Stuttgart
Tel. 0711 / 22818-0 · Fax 0711 / 22818-40 · info@daz.org
Öffnungszeiten: Di – Fr, 9 – 13 und 14 – 17 Uhr

www.daz.org

September 2012

Dienstag, 11. September, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion

We want to connect with Americans and Germans active in the art scene through this transatlantic art group. All artists, art sellers, buyers, teachers and general art lovers are welcome! Are you interested? Please get in touch with Uka Meissner: ukadesign@freenet.de

Freitag, 14. September, 10.30 Uhr

Let's Read!

Are you interested in reading American literature? Then join our reading group! This time we are going to discuss *A Visit from the Goon Squad* by Jennifer Egan.

Freitag, 14. September, 17.00 Uhr

The Empire Study Group

Join us in a monthly exploration of the United States' global interests and burdens. Find out about topics and reading material on our website: www.daz.org/EmpireStudyGroup.html

Samstag, 15. September, 10.00 – 12.30 Uhr

Writers Group Stuttgart

We are writers! Every month we get together to read what we've written and to share our writing experiences and ideas. If you're a writer or interested in writing, contact Claire and join us on a Saturday: Claire Deromelaere, claire@awordventure.com

Montag, 17. September, 19.30 Uhr

Restaurant Amadeus, Charlottenplatz 17

Stammtisch TRANSATLANTIK

Join English speaking people from all over the world to meet once a month for good conversation.

U.S. Elections 2012

Donnerstag, 20. September, 19.00 Uhr

From Campaigning to Governing

Political Power, Public Policy and the 2012 Campaign

Lecture by Prof. James A. Thurber, American University, Washington D.C.

The campaigns for the 2012 presidential election are in full swing. While the winner is still to be determined, Prof. Thurber will take a look at the possible outcome of the election: What is the relationship between what candidates say in campaigns and what they *do* in office? What will be the effect of the 2012 election on the political power of the president and Congress? What will be the impact on future U.S. domestic and international policy, including a special focus on the growing deficit and debt? Prof. Thurber is University

Distinguished Professor of Government and Director of the Center for Congressional and Presidential Studies at American University, Washington, D.C. – In Zusammenarbeit mit der US-Botschaft Berlin. – Eintritt 5 Euro, ermäßigt 3 Euro, DAZ-Mitglieder frei.

Freitag, 21. September, 9.15 – 12.15 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties

A multilingual, hand sewing quilting group. Guests are welcome!

Im Rahmen des multilateralen COMENIUS-Projekts

Mittwoch, 26. September, 14.30 – 17.00 Uhr

Lehrerfortbildung: European Music Portfolio – A Creative Way Into Languages

Musikalische Wege zum Fremdsprachenlernen für GrundschullehrerInnen

Fortbildung mit Peter Carle, Schulleiter der Grundschule Schnait. Der musikalische Zugang zur Fremdsprache eröffnet mit Bewegung, Rhythmus-Patterns, Songs und vor allem viel Spaß unerwartete Möglichkeiten. Die Musik ist ein wichtiger Stützpfiler in gesellschaftlichen Handlungen und Träger kulturellen Lebens. Sie ist ein wirksames Mittel, um Lernprozesse einzuleiten und hierfür wichtige Fähigkeiten wie differenzierte Wahrnehmung, Konzentration und Ausdauer zu entwickeln. Anhand von verschiedenen praktischen Beispielen wird in dieser Fortbildung aufgezeigt, wie kleinste musikalische Elemente den Spracherwerb fördern und zur vertieften Wiederholung anregen. Weitere Termine: 14.11.2012 und 6.2.2013. Informationen und Anmeldung bis 19.9.2012 unter 0711/22818-0 oder info@daz.org. – In Zusammenarbeit mit dem Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik. – Die Fortbildung ist kostenfrei.

Donnerstag, 27. September, 19.00 Uhr

Ausstellungseröffnung: The Flexible Negative – Photographic Art by James Palik, Stuttgart

Mit einer englischsprachigen Einführung zum Thema „The Art of Taking Pictures... Analog Versus Digital Photography“ von James Palik, Stuttgart

Fotografie begann sich als Kunstform Ende des 19. Jahrhunderts mit den Arbeiten des amerikanischen Fotografen Alfred Stieglitz endgültig zu etablieren. Seitdem veränderten sich die Techniken des Medium beständig und die künstlerische Bearbeitung der Bilder erfolgt heute nicht mehr in der Dunkelkammer, sondern häufig am PC. Der Fotograf James Palik vollzog diese Entwicklungen selbst mit – Anfang der 60er konnte er bereits als Schüler aufgrund seiner herausragenden Leistungen Kurse des weltberühmten Ansel Adams besuchen. Später eröffnete er in Kalifornien sein eigenes Studio, bevor er sich der neuen Computertechnik zuwandte und mit HP nach Deutschland ging. Heute lehrt er digitale Fotografie an der Hochschule der Medien und arbeitet als Event- und Reisefotograf. – Die Ausstellung ist zu sehen vom 28.9. bis 21.12., Di – Fr 9 – 13 und 14 – 17 Uhr.

Dienstag, 2. Oktober, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion Please see 11.9.

Freitag, 5. Oktober, 10.30 Uhr

Let's Read!

Are you interested in reading American literature? Then join our reading group! This time we are going to discuss *This is Water* by David Foster Wallace.

Samstag, 6. Oktober, 10.00 – 12.30 Uhr

Writers Group Stuttgart Please see 15.9.

Mittwoch, 10. Oktober – Freitag, 12. Oktober

Beyond Green! Tall Buildings in a Sustainable Future

International symposium with keynote speakers Helmut Jahn, Chicago, and Christoph Ingenhoven, Düsseldorf
Due to urbanization and the fact that land is a finite commodity, metropolitan areas become dense. To satisfy the demand for space, there is nowhere to build except up. Also, there is the inevitable need to design green and sustainable cities which might seem to contradict the stereotypical idea of tall buildings. The aim of the symposium is to evaluate and investigate in detail the green and sustainable credentials of tall buildings regarding their economy, ecology and functionality. – In Zusammenarbeit mit dem Institut für Leichtbau Entwerfen und Konstruieren, Universität Stuttgart. – Weitere Informationen unter www.tbsf2012.org

Donnerstag, 11. Oktober, 20.30 Uhr

Laboratorium e.V., Wagenburgstraße 147

Harriet Lewis & Gregor Hilden Band

The Blues Voice from Philadelphia

Harriet Lewis ist eine geballte Kraft aus Soul, Witz und Charme. Ihr Repertoire beinhaltet eine Zusammenstellung aus rauem, klammern Blues, sexy, romantischen Balladen und traditionellem Gospel. Sie stand bereits mit Größen wie Michael Jackson, Eric Clapton und Ray Charles auf der Bühne. Seit vielen Jahren wird Harriet Lewis souverän begleitet von der Band des Gitarristen Gregor Hilden mit Horst Bergmeyer an Orgel und E-Piano, Dirk Brand am Schlagzeug und Sascha Oeing am Bass. – In Zusammenarbeit mit dem Laboratorium. – Eintritt 14 Euro, ermäßigt und DAZ-Mitglieder 12 Euro.

Freitag, 12. Oktober, 9.15 – 12.15 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties Please see 21.9.

Freitag, 12. Oktober, 17.00 Uhr

The Empire Study Group Please see 14.9.

Montag, 15. Oktober, 19.30 Uhr

Restaurant Amadeus, Charlottenplatz 17

Stammtisch TRANSATLANTIK Please see 17.9.

U.S. Elections 2012

Dienstag, 16. Oktober, 16.00 Uhr

America Explained: The U.S. Elections 2012

Talk with Daniel Leiker, Stuttgart

“Yes we can!” But how? What happens after the people have voted? How does one become the President of the United States? What is this group called the Electoral College? What is a primary? Have you ever just wondered how an election works in a country with 50 different states? We will explore all of these questions and take a look at what a real election is like in the United States just in time for the 2012 presidential election! – Eintritt 4 Euro, Schüler/-innen 2 Euro, DAZ-Mitglieder frei. Schulklassen bitten wir um Voranmeldung unter 0711/22818-0, weitere Termine auf Anfrage!

Mittwoch, 17. Oktober, 19.00 Uhr

Neues Schloss, Weißer Saal

Musical Fusion Over the Atlantic

Herbstkonzert mit Preisverleihung des Franz Steiner Preises und Empfang

Beim diesjährigen Konzert des Verbands der Deutsch-Amerikanischen Clubs (VDAC) und des DAZ geht es musikalisch quer über den Atlantik und wieder zurück mit Werken von Chopin, Strauss, Barber, Tesori und Lehar. Als besonderes Highlight präsentieren wir die Uraufführung einer Flötensonate des kanadischen Komponisten John Thrower. International sind auch die Musikerinnen des Abends: Die taiwanesischen Pianistin Yu-Wei Ku, die schottische Flötistin Julie Stewart und die italienische Sopranistin Natalie Karl werden den Abend gestalten. – VVK 16 Euro, DAZ- und VDAC-Mitglieder 12 Euro; Abendkasse 18 Euro. Weitere Informationen unter 0711/22818-0 oder info@daz.org

Mittwoch, 24. Oktober, 19.15 Uhr

Café le Théâtre, Bolzstraße 6 (Gloriapassage)

The Campus Club for Students

Whether it is called the Campus Club or Uni-Stammtisch, the purpose is the same: practicing and enjoying colloquial English in an informal setting in the company of students and faculty. We will meet once a month. Come join us!

U.S. Elections 2012

Donnerstag, 25. Oktober, 19.00 Uhr

U.S. Election Monitor: Politics, Movements, and Media

Excursion report by Dr. Wolfgang Holtkamp and American Studies Students

What influences public opinion in the run-up to this year's election? Shortly after their excursion to Washington, D.C., Philadelphia, and New York, Dr. Holtkamp and his students will attempt to clarify and describe some factors influencing the current political climate in the U.S. and comment on the latest trends in the presidential campaigns of the Democratic and Republican Parties. – In Zusammenarbeit mit dem Institut für Literaturwissenschaft, Universität Stuttgart. – Eintritt frei.

Samstag, 27. Oktober, 14.30 Uhr

Literature after Lunch: Uncle Tom's Cabin

Talk and reading with the Rev'd Ken Dimmick, Vicar of St. Catherine's Anglican Church, Stuttgart

Harriet Beecher Stowe was the quiet and proper wife of a clergyman. Little did she know, when she sat down to write a novel that she would fan the flames of social change and start a Civil War. Her simple little novel, *Uncle Tom's Cabin*, proved to be a bestseller, but it also divided the nation, inspired social radicals, enraged the pro-slavery South, and, ultimately, changed the world. She was no crusader, just a quiet and proper clergyman's wife... Right? – Eintritt 5 Euro, ermäßigt 3 Euro, DAZ-Mitglieder frei.

November 2012

Samstag, 3. November, 10.00 – 12.30 Uhr

Writers Group Stuttgart Please see 15.9.

U.S. Elections 2012

Dienstag, 6. November, 19.00 – 2.00 Uhr

Haus des Landtags, Konrad-Adenauer-Straße 3

Election Night

Wahlparty zu den US-Präsidentschaftswahlen 2012

Wer wird der nächste US-Präsident? Das DAZ und die Landeszentrale für politische Bildung laden zu einer spannenden Wahlparty in den Landtag ein. Erfahren Sie mehr darüber, wie das US-amerikanische Wahlsystem funktioniert. Hören Sie die Prognosen der Experten bei einer Podiumsdiskussion moderiert von Arthur Landwehr, SWR. Diskutieren Sie mit anderen Gästen bei Live-Musik und amerikanischen Snacks und seien Sie dabei, wenn die ersten Ergebnisse bekannt werden... – Begrenzte Gästezahl. Weitere Informationen zur Anmeldung finden Sie ab September unter www.daz.org

U.S. Elections 2012

Mittwoch, 7. November, 19.30 Uhr

Carl-Zeiss-Planetarium, Willy-Brandt-Straße 25

Wahlanalyse der Präsidentschaftswahl 2012

Gespräch unter anderem mit Dr. Martin A. Kilgus, SWR International, und Dr. Christoph Haas, Universität Freiburg

Amerika hat gewählt. Was bedeutet das Ergebnis für die Vereinigten Staaten, für ihre Wirtschafts- und Finanzpolitik? Was sind die zukünftigen Schwerpunkte der Innenpolitik und wie wird die US-Außenpolitik aussehen? Welchen Chancen und Risiken wird der neue Präsident in den nächsten vier Jahren gegenüberstehen? In einem Gespräch werden die Referenten den Wahlabend Revue passieren lassen und einen Ausblick in die Zukunft wagen. – In Zusammenarbeit mit der Landeszentrale für politische Bildung und dem Regionalkomitee Baden-Württemberg der American Chamber of Commerce in Germany e.V. – Eintritt frei. – Im Anschluss findet ein kleiner Umtrunk statt.

Freitag, 9. November, 9.15 – 12.15 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties Please see 21.9.

Freitag, 9. November, 10.30 Uhr

Let's Read!

Are you interested in reading American literature? Then join our reading group! This time we are going to discuss *Carpentaria* by Alexis Wright.

Freitag, 9. November, 17.00 Uhr

The Empire Study Group Please see 14.9.

Sonntag, 11. November, 12.00 – 19.00 Uhr

vhs Stuttgart, Rotebühlplatz 28

Tag der Kulturen

Wollten Sie schon immer einmal wissen, welche internationalen Vereine in Stuttgart vertreten sind und dabei landestypische Produkte und kulinarische Spezialitäten dieser Nationen kennenlernen? Dann schauen Sie am Tag der Kulturen vorbei! Das DAZ bietet an seinem Stand neben Informationen auch US-amerikanische Leckereien an. – Eintritt frei.

Montag, 12. November, 19.30 Uhr

Restaurant Amadeus, Charlottenplatz 17

Stammtisch TRANSATLANTIK Please see 17.9.

Dienstag, 13. November, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion Please see 11.9.

Im Rahmen der Messe GlobalConnect 2012

Mittwoch, 14. November, 13.30 – 15.00 Uhr

Neue Messe Stuttgart

Geschäftlich in den USA?

Visa-Fragen beim Einsatz in den USA

Informationsveranstaltung mit Kathy Diaz, US-Generalkonsulat Frankfurt, und Teri A. Simmons, Arnall Golden Gregory LLP, Atlanta USA

Im Rahmen der GlobalConnect-Messe, dem Forum für Export und Internationalisierung, erhalten Sie Informationen rund um Geschäftsvisa für die USA. Welche Tätigkeiten sind mit der visafreien Einreise in die USA erlaubt? Wer kann ein B1-Visum nutzen, für wen ist ein Investoren- oder ein anderes Arbeitsvisum interessant? Das Seminar ist Teil des Außenwirtschaftskongresses auf der Neuen Messe, der für Messebesucher kostenlos ist. – In Zusammenarbeit mit dem Wirtschaftsministerium Baden-Württemberg, der IHK Region Stuttgart und dem US-Generalkonsulat Frankfurt/M. – Weitere Informationen unter www.global-connect.de

Mittwoch, 14. November, 19.15 Uhr

Café le Théâtre, Bolzstraße 6 (Gloriapassage)

The Campus Club for Students Please see 24.10.

Montag, 19. November, 19.00 Uhr

Post-Amerikanisierung?

Zur veränderten Rolle und Wahrnehmung der amerikanischen Kultur

Vortrag von Prof. Dr. Winfried Fluck, Freie Universität Berlin
Die Gefahr einer weltweiten „Amerikanisierung“ nationaler Kulturen wurde lange Zeit als eine der zentralen Herausforderungen der Nachkriegszeit angesehen. Dementsprechend stand das Thema im Mittelpunkt kritischer Auseinandersetzungen mit den USA. Obwohl sich die weltweiten Marktanteile insbesondere der amerikanischen Populärkultur nicht wirklich verändert haben, wird dieses Phänomen heute anders wahrgenommen und eingeschätzt. In seinem Vortrag wird Prof. Fluck eine Bilanz der Amerikanisierungsdebatte ziehen und zeigen, wie sich unser Amerikabild verändert hat. – Eintritt 5 Euro, ermäßigt 3 Euro, DAZ-Mitglieder frei.

Donnerstag, 22. November, 14.30 Uhr

America Explained: Thanksgiving – Myths, Legends, and History

Talk with Andrea Offner, Stuttgart

Join us for an afternoon lecture on the origins of this traditional American holiday which is celebrated on the fourth Thursday of November every year. Learn the facts from the fiction about the first Thanksgiving and hear how it is celebrated today. – Eintritt 4 Euro, Schüler/-innen 2 Euro, DAZ-Mitglieder frei. Schulklassen bitten wir um Voranmeldung unter 0711/22818-0

Donnerstag, 22. November, 18.30 Uhr
Ratskeller Stuttgart, Marktplatz 1, Festsaal Herzog Eberhard 1-3

A Taste of Home – Thanksgiving Dinner

Get cozy with family and friends over a warm American Thanksgiving meal! Organized by the American-German Business Club Stuttgart e.V. and the DAZ in partnership with other English-speaking organizations and businesses in Stuttgart. Price for the dinner buffet (drinks are extra) for AGBC and DAZ members: 30 Euro adult/15 Euro child under 14 years; others 35 Euro/15 Euro. Please register the first and last names of all guests with an e-mail to stuttgart@agbc.de and wire the money to the AGBC Stuttgart e.V., BW Bank Stuttgart, account no. 2361046, BLZ 60050101, with memo/Verwendungszweck "Thanksgiving 2012, X adults, X child" by Friday, 16 November 2012. Your registration becomes valid only when payment has been received. We look forward to meeting you, your family, and your friends!

Mittwoch, 28. November, 18.30 – ca. 23.00 Uhr
Innenhof des Alten Waisenhauses, Charlottenplatz 17

Pub Crawl for University Students

This night is all about a relaxed evening of team-building antics! Go on a tour through different pubs to have a "Feierabendbier" with your friends, fellow students, instructors and professors. There will be mind-bending quizzes to solve and mind-blowing prizes to win – it's not only for brainiacs... Interested? Then meet us in the "Innenhof" of the Alte Waisenhaus (where the DAZ is located) at 6.30 pm sharp. – In Zusammenarbeit mit der Amerikanistik der Universität Stuttgart. – Eintritt frei.

Dezember 2012

Samstag, 1. Dezember, 10.00 – 12.30 Uhr
Writers Group Stuttgart Please see 15.9.

Im Rahmen des 50. Todestags von Marilyn Monroe

Montag, 3. Dezember, 19.00 Uhr
CINEMA Kino, Bolzstraße 6

Marilyn Monroe: Das Nachleben einer Lichtgestalt

Vortrag von Prof. Dr. Elisabeth Bronfen, Universität Zürich, mit anschließender Filmvorführung
„Es ist zwar schön, in den Phantasien anderer Menschen vorzukommen, aber man möchte doch eigentlich gerne akzeptiert werden, für einen selber.“ Für Marilyn Monroe, deren Leben mit ihrem verkörperten Image auf das Innigste verknüpft war, blieb eine Trennung zwischen Phantasie und Wirklichkeit unmöglich. Doch woher stammt die Faszination, die Marilyn Monroe bis heute unsterblich macht? – Im Anschluss an den Vortrag wird „Some Like It Hot“ (OmdU) gezeigt. – In Zusammenarbeit mit den Innenstadt-

kinos Stuttgart und der Amerikanistik der Universität Stuttgart. –
Eintritt 10 Euro, ermäßigt 8 Euro, DAZ-Mitglieder 7 Euro.

Dienstag, 4. Dezember, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion Please see 11.9.

Freitag, 7. Dezember, 10.30 Uhr

Let's Read!

Are you interested in reading American literature? Then join our reading group! The topic of this meeting will be announced on www.daz.org/LetsRead.html

Mittwoch, 12. Dezember, 19.15 Uhr

Café le Théâtre, Bolzstraße 6 (Gloriapassage)

The Campus Club for Students Please see 24.10.

Freitag, 14. Dezember, 15.00 – 17.00 Uhr

T.G.I.F! Thank God it's Friday!

Santa Claus is coming to Stuttgart soon, and the DAZ invites all its friends to come together before the winter break. There will be eggnog and Lebkuchen, Glühwein, Christmas cookies and carols by the Stuttgart Harmonizers. So don't be a Grinch, get in the holiday spirit and join us for our celebration! Traditionally, the Baltimore Beauties' finest quilts will be on display.

Freitag, 14. Dezember, 17.00 Uhr

The Empire Study Group Please see 14.9.

Sonntag, 16. Dezember, 17.00 Uhr

Leonhardskirche Stuttgart, Leonhardsplatz 26

Christmas Concert: The Traditional Festival of Nine Lessons and Carols

Come and celebrate – the People of St. Catherine's Anglican Church in Stuttgart welcome and invite all members and friends of the DAZ to attend this special seasonal service. Through the reading of prophetic scripture lessons, the offering of prayers, and the singing of Christmas carols, this liturgy will warm the heart and inspire the soul. It is open for people of all faiths, or none. – In Zusammenarbeit mit der Kirchengemeinde St. Catherine's und dem Hospitalhof. – Eintritt frei.

Achtung, besondere Uhrzeit!

Montag, 17. Dezember, 20.00 Uhr

Restaurant Amadeus, Charlottenplatz 17

Stammtisch TRANSATLANTIK Please see 17.9.

Die Vortragsreihe **America Explained** richtet sich an Schul-
klassen und behandelt unterschiedlichste Themen in den Bereichen
"Politics and History", "Civil Rights" und "Culture". – In Zusam-
menarbeit mit der Landeszentrale für politische Bildung. – Weiteren
Informationen zu Themen und zur individuellen Buchung unter
www.daz.org/AmericaExplained.html

USA Information on tour! Meet us at ...

Samstag, 20. Oktober, 10 – 16 Uhr, Dillmann-Gymnasium, Forst-
straße 43. **SchülerAustausch-Messe**, weitere Informationen unter
www.schueleraustausch-messe.de

Mittwoch, 28. November, Hochschule der Medien Stuttgart,
Nobelstr. 10, **International Day**, weitere Informationen unter
www.hdm-stuttgart.de

In Zusammenarbeit mit EducationUSA, www.educationusa.de

Vom 16.9. bis 12.12.2012 finden die **3. Iberoamerikani-
schen Kulturtage** Esslingen-Stuttgart-Tübingen 2012 statt.
Die Eröffnung ist am 9.10. um 19 Uhr im Rathaus Stuttgart. Weite-
re Informationen unter www.circulo-latino.de

Die Veranstaltungen des **Stuttgart Conversation Club**
und des Metropolitan Club Stuttgart finden mehrmals monatlich,
u.a. auch im DAZ statt. Die Daten entnehmen Sie bitte der
Website: www.metclub.de

Neben dem Kulturprogramm bieten wir ein vielfältiges **Sprach-
kursprogramm** mit amerikanischen Lehrkräften an! Das neue
Sprachkursprogramm beginnt ab September, Privatkurse sind
jederzeit möglich. Mehr Informationen sowie Anmeldung unter:
<http://daz.org/Kurse.html>

Sie möchten noch mehr über die amerikanische Kultur erfahren?
Besuchen Sie doch einmal unsere kleine **Bibliothek**, in der wir
neben Literatur und DVDs auch eine breite Auswahl von Zeitschrif-
ten und Magazinen anbieten. Außerdem können Sie sich bei uns
über Wege in die USA informieren.