

Januar – März 2013

Donnerstag, 21. März, 19.00 Uhr

**Ausstellungseröffnung:
Occupy Wallstreet/Occupy Boston –
Curated by X Bonnie Woods, Berlin/Boston**



Foto: Diana Mai, 2011

Charlottenplatz 17 (Innenhof, Eingang 3) · 70173 Stuttgart
Tel. 0711 / 22818-0 · Fax 0711 / 22818-40 · info@daz.org · www.daz.org
Öffnungszeiten: Di – Fr, 9 – 13 und 14 – 17 Uhr

Gruppen bitten wir um Voranmeldung unter info@daz.org

Das Deutsch-Amerikanische Zentrum/James-F.-Byrnes-Institut e.V. wird gefördert durch das Land Baden-Württemberg und die Landeshauptstadt Stuttgart.



Hier finden Sie uns
How to find us



Charlottenplatz 17 (Innenhof, Eingang 3) · 70173 Stuttgart
Tel. 0711 / 22818-0 · Fax 0711 / 22818-40 · info@daz.org
Öffnungszeiten: Di – Fr, 9 – 13 und 14 – 17 Uhr

www.daz.org

Bis Freitag, 8. März, Di – Fr, 9 – 13 und 14 – 17 Uhr

The Flexible Negative II – Photographic Art by James Palik, Stuttgart

Fotografie begann sich als Kunstform Ende des 19. Jahrhunderts mit den Arbeiten des amerikanischen Fotografen Alfred Stieglitz endgültig zu etablieren. Seitdem veränderten sich die Technologien und Techniken des Medium beständig und die künstlerische Bearbeitung der Bilder erfolgt heute nicht mehr in der Dunkelkammer, sondern häufig am PC. Im zweiten Teil der Ausstellung präsentiert der amerikanische Fotograf James Palik Beispiele seiner digitalen Schwarzweißfotografie.

Dienstag, 8. Januar, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion

We want to connect with Americans and Germans active in the art scene through this transatlantic art group. All artists, art sellers, buyers, teachers and general art lovers are welcome! Are you interested? Please get in touch with Uka Meissner: ukadesign@freenet.de

Mittwoch, 9. Januar, 19.15 Uhr

Café le Théâtre, Bolzstraße 6 (Gloriapassage)

The Campus Club for Students

Whether it is called the Campus Club or Uni-Stammtisch, the purpose is the same: practicing and enjoying colloquial English in an informal setting in the company of students and faculty. We meet once a month. Come join us!

Freitag, 11. Januar, 9.15 – 12.15 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties

A multilingual, hand sewing quilting group. Guests are welcome!

Freitag, 11. Januar, 10.30 Uhr

Let's Read!

Are you interested in reading American literature? Then join our reading group! This time we are going to discuss *Carpentaria* by Alexis Wright.

Freitag, 11. Januar, 17.00 Uhr

The Empire Study Group

Join us in a monthly exploration of the United States' global interests and burdens. Find out about topics and reading material on our website: www.daz.org/EmpireStudyGroup.html

Samstag, 12. Januar, 10.00 – 12.30 Uhr

Writers Group Stuttgart

We are writers! Every month we get together to read what we've written and to share our writing experiences and ideas. If you're a writer or interested in writing, contact Claire and join us on a Saturday: Claire Deromelaere, claire@awordventure.com

Montag, 14. Januar, 19.30 Uhr
Restaurant Amadeus, Charlottenplatz 17

Stammtisch TRANSATLANTIK

Join English speaking people from all over the world to meet once a month for good conversation.

Freitag, 18. Januar, 10.00 – 11.00 Uhr
Haus des Landtags, Konrad-Adenauer-Straße 3

Backstage at the Parliament!

Guided tour through the Haus des Landtags Baden-Württemberg
Do you want to know more about how the parliament of Baden-Württemberg works? Do you want to see where the Members of Parliament assemble and hear about what their tasks are?

Then take this opportunity to look behind the scenes before the parliament temporarily moves due to extensive renovations of the building: Join us on a tour in English through the Haus des Landtags! – In Zusammenarbeit mit dem Metropolitan Club Stuttgart e.V. – Register by January 14th under info@daz.org – Eintritt frei.

Montag, 21. Januar, 16.00 – 18.00 Uhr
Schloss Hohenheim, Aula

VISA for Students Going to the U.S.

Informationsveranstaltung mit Dr. Renate Vollmer, US-Generalkonsulat Frankfurt/M.

Let's go study in the United States! Planen Sie während des Studiums einen längeren Aufenthalt in den USA? Der Zeitpunkt ist ideal – doch wie sieht es mit den Formalitäten aus? Wie bekommt man ein Visum und welches ist das richtige? Antworten erhalten Sie bei dieser Informationsveranstaltung zur Beantragung eines Visums für ein Studium, Praktikum oder einen Forschungsaufenthalt in den USA. Dr. Renate Vollmer vom US-Generalkonsulat in Frankfurt erklärt das Antragsverfahren für J-, F- und M-Visa und steht für Fragen zur Verfügung. – In Zusammenarbeit mit der Universität Hohenheim und dem US-Generalkonsulat Frankfurt/M. – Eintritt frei.

Donnerstag, 24. Januar, 19.15 Uhr
Universität Stuttgart, Keplerstraße 17, Raum 17.74

Jonathan Franzen's *Freedom* and the Divide in the American Family

Lecture by Dr. Mark Ferguson, Wofford College, Spartanburg
"All family and friends, even close family and friends, who I know to be Democrats are hereby dead to me. I vow never to speak to them again for the rest of my life, or have any communications with them. They are in short, the enemies of liberty." Libertarian blogger Eric Dondero felt compelled to write this statement on the day after Obama's re-election. While obviously extreme, this perspective (which exists on the other side as well) illuminates in some ways the polarization that threatens to keep the U.S. political system mired in a compromise-free, ideological logjam. The politically divided family in *Freedom*, Jonathan Franzen's Great American Novel from 2010, has particular resonance in the current social and political context. Dr. Mark Ferguson will use the book as a jumping-off point

for a conversation about the ins and outs of living in a nation, and a house, divided. Dr. Ferguson is Assistant Professor of Theatre and Director of the Wofford Theatre at Wofford College. – In Zusammenarbeit mit der Amerikanistik der Universität Stuttgart. – Eintritt frei.

Samstag, 26. Januar, 10.00 – 16.00 Uhr
Albertus-Magnus-Gymnasium, In den Ringelgärten 90

JUBi – Die Jugendbildungsmesse

Für alle Schülerinnen und Schüler, die während oder nach der Schulzeit ins Ausland möchten, bietet die Jugendbildungsmesse JUBi eine Fülle von Informationen: Bei einer der bundesweit größten Spezial-Messen zum Thema Bildung im Ausland informieren rund 80 Austauschorganisationen, Veranstalter und Agenturen über alle Facetten von Auslandsaufenthalten und stellen ihre Programme vor. Bildungsexperten und ehemalige Programmteilnehmer beraten in persönlichen Gesprächen an den Ständen zu Themen wie High School-Aufenthalte, Sprachreisen, Au-Pair, Work & Travel, Freiwilligendienste sowie Praktika im Ausland. Das DAZ ist mit einem Stand vertreten. – Eintritt frei.

Mittwoch, 30. Januar, 19.00 Uhr

Weltmacht in Nöten

Vortrag von Dr. Josef Braml, Deutsche Gesellschaft für Auswärtige Politik e.V., Berlin

Schwaches Wirtschaftswachstum, hohe Arbeitslosigkeit, enorme Staatsverschuldung: Auch nach den Wahlen im November 2012 bleiben die USA mit sich selbst beschäftigt. Die wirtschaftliche Schiefelage sowie die innenpolitischen Konflikte zwischen Weißem Haus und Kongress haben die Weltmacht an die Grenzen ihrer politischen Handlungsfähigkeit gebracht. Kann die USA künftig in der Außenpolitik die erforderlichen Leistungen wie Sicherheit, freien Handel und eine stabile Leitwährung bieten? Oder wird sie versuchen, die Last globaler Verantwortung auf ihre Konkurrenten und Verbündeten abzuwälzen? Dr. Josef Braml ist wissenschaftlicher Mitarbeiter des Programms USA / Transatlantische Beziehungen der DGAP sowie Leiter der Redaktion und geschäftsführender Herausgeber des DGAP-Jahrbuchs. – In Zusammenarbeit mit der Friedrich-Naumann-Stiftung. – Eintritt 5 Euro, ermäßigt 3 Euro, DAZ- und FNS-Mitglieder frei.

Februar 2013

Freitag, 1. Februar, 10.30 Uhr

Let's Read!

Are you interested in reading American literature? Then join our reading group! This time we are going to discuss the tales "The Gold-Bug" and "The Fall of the House of Usher" by Edgar Allan Poe.

Samstag, 2. Februar, 10.00 – 12.30 Uhr

Writers Group Stuttgart Please see 12.1.

Sonntag, 3. Februar (Nachtveranstaltung – Uhrzeit wird noch bekanntgegeben)

Panzer Kaserne, Böblingen

Super Bowl Party

USO Stuttgart, BOSS, and the Galaxy Bowling Center will host a joint Super Bowl party at Panzer. Join us for a night of bowling, food, drinks, and prizes! – In Zusammenarbeit mit United Service Organization Stuttgart. – If you want to celebrate with us, register no later than January 25th by sending the following information to info@daz.org: Full name, nationality, date of birth, PIN/ID card number, vehicle type and plate number. Limited number of seats! – Eintritt frei.

Im Rahmen des Black History Month

Montag, 4. Februar, 19.00 Uhr

“We Shall Overcome Someday”

The Black Civil Rights Movement – A Personal Account

Talk with Paul Von Blum, University of California, Los Angeles “Freedom Now!” When hundreds of thousands of people took part in the famous March on Washington in 1963, Paul Von Blum was among them. The battle for civil rights had already become an important issue in his life when he – still a child – witnessed the Levittown, Pennsylvania integration battle of 1957. In his talk, Paul Von Blum combines personal memoir and historical analysis based on his efforts in the Student Non-Violent coordinating committee and the Congress of Racial Equality. He will talk about his non-violent civil disobedience and his encounters with racist police authorities in the South and elsewhere. Today Paul Von Blum is Senior Lecturer in African American Studies and Communication Studies at the University of California in Los Angeles. – In Zusammenarbeit mit der US-Botschaft Berlin und der National Association for the Advancement of Colored People, Stuttgart Branch. – Eintritt 5 Euro, ermäßigt 3 Euro, DAZ-Mitglieder frei.

Dienstag, 5. Februar, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion Please see 8.1.

Mittwoch, 6. Februar, 19.15 Uhr

Café le Théâtre, Bolzstraße 6 (Gloriapassage)

The Campus Club for Students Please see 9.1.

Freitag, 8. Februar, 9.15 – 12.15 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties Please see 11.1.

Freitag, 8. Februar, 17.00 Uhr

The Empire Study Group Please see 11.1.

Im Rahmen des Valentinstags

Donnerstag, 14. Februar, 19.00 Uhr

Stonewall Uprising

Film screening and discussion with Jeffrey M. Hill, U.S. Consulate General Frankfurt/M.

When police raided the Stonewall Inn, a popular gay bar in the Greenwich Village section of New York City on June 28th, 1969,

the street erupted into violent protests that lasted for the next six days. The Stonewall riots, as they came to be known, marked a major turning point in the modern gay civil rights movement in the United States and around the world. In this 90-minute film, the PBS series *American Experience* draws upon eyewitness accounts and rare archival material to bring this pivotal event to life. The documentary will be introduced by Jeffrey M. Hill, Public Affairs Officer at the U.S. Consulate General in Frankfurt/M. – In Zusammenarbeit mit dem US-Generalkonsulat Frankfurt/M. und dem Lesben- und Schwulenverband Landesverband Baden-Württemberg. – Eintritt frei.

Montag, 18. Februar, 19.30 Uhr
Restaurant Amadeus, Charlottenplatz 17

Stammtisch TRANSATLANTIK Please see 14.1.

Donnerstag, 21. Februar, 17.00 Uhr

America Explained: U.S. Foreign Policy – The Global Role of the United States

Talk with Daniel Leiker, Stuttgart

“Superpower”, the “World’s Policeman”, or even the “Leader of the Free World”: Do these terms still describe the United States’ role in world politics today? How has the United States historically approached foreign policy and how has it changed since 9/11? What are the major goals of U.S. foreign policy today? We will provide an overview for students to help clarify the far-reaching and often complex efforts in international relations. – In Zusammenarbeit mit der Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg. – Eintritt 4 Euro, Schüler/-innen 2 Euro, DAZ-Mitglieder frei. Schulklassen bitten wir um Voranmeldung unter 0711/22818-0, weitere Termine auf Anfrage!

Samstag, 23. Februar, 14.00 – 17.00 Uhr (und weitere Termine)

Learning How to See Advanced Digital Photography

Photography class with James Palik, Stuttgart

Do you want to take your photography to the next level? Then this 4-session course is just what you need! It starts with a brief review of camera technique and functionality, but quickly moves into the lower level giving the photographer the information necessary to take control of the photograph away from the camera and put the photographer in charge. Topics covered: Formats including jpg, tif, and raw; Understanding light including LDR, HDR and the histogram; Understanding and taking control of the lens including perspective control and parallax correction; Visual design and post processing using Lightroom and Photoshop. American instructor James Palik currently teaches both the fundamentals of digital photography and masters classes at the Hochschule der Medien in Stuttgart. – Further dates: 2.3., 9.3. 16.3. More information at www.jpalik.com. Register by February 20th under info@daz.org – Gebühr 90 Euro, DAZ- Mitglieder 85 Euro.

Donnerstag, 28. Februar, 17.30 Uhr (guided tour), 19.00 Uhr (talk at the DAZ)

Backstage at the Opera!

Tour and talk with Lindsay Ammann and Adam Cioffari,
Oper Stuttgart

Let's raise the curtain for a special event! Take this opportunity to look behind the scenes of the award-winning opera house in Stuttgart: We will take a guided tour in English and will have exclusive insights into what happens backstage. After the tour you will be able to enjoy a glass of wine at the DAZ with the American opera singers, Lindsay Ammann and Adam Cioffari. This season Lindsay Ammann will sing in "Ariadne auf Naxos" and "Cenerentola", and Adam Cioffari will sing in "Tosca". During the talk they will tell us about their work at the opera house. – In Zusammenarbeit mit der Oper Stuttgart und dem American-German Business Club Stuttgart e.V. – Register by February 15th under info@daz.org – Eintritt 6 Euro, ermäßigt 5 Euro, DAZ- und AGBC-Mitglieder 4 Euro.

März 2013

Freitag, 1. März, 10.30 Uhr

Let's Read!

Are you interested in reading American literature? Then join our reading group! This time we are going to discuss *The Heart Is a Lonely Hunter* by Carson McCullers.

Samstag, 2. März, 10.00 – 12.30 Uhr

Writers Group Stuttgart Please see 12.1.

Dienstag, 5. März, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion Please see 8.1.

Mittwoch, 6. März, 18.30 Uhr

Stadtarchiv, Bellingweg 21

Dazwischen der Ozean

Biografien, Erinnerungen und Briefe von Deutschen in Amerika nach 1848

Buchvorstellung von Liane von Droste, Berlin

Deutsche Auswanderer erzählen selbst, was sie in Amerika um die Mitte des 19. Jahrhunderts erlebten: Von den Revolutionsereignissen um 1848 in der württembergischen Universitätsstadt Tübingen, dem Alltag auf einer Farm in Texas im Jahr 1850 bis zu den Erlebnissen eines deutschen Arztes im amerikanischen Bürgerkrieg und dem hautnah miterlebten Attentat auf Präsident Abraham Lincoln. Liane von Droste liest im Stadtarchiv aus den Manuskripten und Briefen, die seit mehr als einhundert Jahren von Angehörigen sorgsam aufbewahrt wurden. Gehen Sie mit Julie, Wilhelm und Gustav auf Reisen – durch die Zeit und über die Ozeane. Liane von Droste ist freie Journalistin und Autorin. Als Dozentin unterrichtet sie unter anderem an der Universität Tübingen. – In Zusammenarbeit mit dem Stadtarchiv der Landeshauptstadt Stuttgart. – Eintritt 5 Euro, ermäßigt 3 Euro, DAZ-Mitglieder frei.

Freitag, 8. März, 9.15 – 12.15 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties Please see 11.1.

Freitag, 8. März, 17.00 Uhr

The Empire Study Group Please see 11.1.

Im Rahmen der Stuttgarter Kriminächte 2013

Mittwoch, 13. März, 19.00 Uhr

O'Reilly's Irish Pub, Reuchlinstraße 27

The Return of the Radio: The Adventures of Philip Marlowe

Krimihörspiel mit einer Einführung von Alexander Sancho-Rauschel, Freiburg

Ein Versicherungsmakler aus Beverly Hills bittet Philip Marlowe seine verschwundene Verlobte wiederzufinden. Alles sieht zunächst nach einem gewöhnlichen Liebesdrama aus. Doch als ein gewalttätiger Sträfling aus dem Knast ausbricht und eine geheimnisvolle Brünette Marlowe mit einer Pistole bedroht, ahnt unser Privatdetektiv, wie kompliziert der Fall in Wirklichkeit ist... "The Old Acquaintance" von 1948 ist eine Folge aus der seinerzeit enorm populären Radio Show "The Adventures of Philip Marlowe" nach dem legendären Autor Raymond Chandler. Hören Sie mit uns das längst vergessene Hörspiel in der amerikanischen Originalfassung an! Eine schriftliche Hörhilfe auf Deutsch erleichtert den Einstieg. Alexander Sancho-Rauschel ist Historiker, Kulturwissenschaftler und freier Journalist. – Eintritt 5 Euro, ermäßigt 3 Euro, DAZ-Mitglieder frei.

Samstag, 16. März und Sonntag, 17. März, 10.00 – 16.00 Uhr

Haus der Wirtschaft Baden-Württemberg, Willi-Bleicher-Straße 19

Horizon – Die Messe für Studium und Abiturientenausbildung

Universitäten, Fachhochschulen und private Studieninstitutionen aus der Region, dem gesamten Bundesgebiet sowie aus den Nachbarländern präsentieren ihr Studienangebot und informieren über Möglichkeiten, vor oder während des Studiums einen Auslandsaufenthalt zu absolvieren. Das DAZ ist mit einem Stand vertreten und wird am Samstag unterstützt durch eine Vertreterin des US-Generalkonsulats Frankfurt/M. – Eintritt frei.

Sonntag, 17. März, 10.00 – 13.00 Uhr

USO Center, Panzer Kaserne Böblingen

St. Patrick's Day Brunch

USO Stuttgart invites the DAZ members to join them for a special St. Patrick's Day breakfast! They will be serving pancakes, sausage, eggs, and fruit to hungry patrons at the USO Center. Please join us for this lucky day and don't forget to wear green! – In Zusammenarbeit mit United Service Organization Stuttgart. – If you want to celebrate with us, register no later than March 8th by sending the following information to info@daz.org: Full name, nationality, date of birth, PIN/ID card number, vehicle type and plate number. Limited number of seats – DAZ members only!

Montag, 18. März, 19.30 Uhr
Restaurant Amadeus, Charlottenplatz 17

Stammtisch TRANSATLANTIK Please see 14.1.

Donnerstag, 21. März, 19.00 Uhr

Ausstellungseröffnung: Occupy Wallstreet/Occupy Boston

Mit einer englischsprachigen Einführung von X Bonnie Woods,
Berlin/Boston

By late September 2011 the Occupy Wall Street protest against the wealth gap quickly grew to other large cities and economic centers, such as Boston, Massachusetts. Optimistic and peaceful rather than angry and defiant, "Occupy Boston" was fueled by donations of money, materials and equipment, and warm clothing for the harsh New England weather. These well-organized, self-governing, and diverse occupiers settled a tent city in the heart of the downtown Boston Financial District, next to the Federal Reserve Bank building and the South Station. Despite the dismantling of the tent city by police on December 10th, the impact of the occupiers' actions to confront issues of increasing economic disparity continues today. The exhibition includes documentation by professional and amateur photographers from diverse viewpoints. X Bonnie Woods is a painter, photographer, and independent curator who divides her time between Boston and Berlin. – Die Ausstellung ist zu sehen vom 22.3. bis 24.5., Di – Fr 9 – 13 und 14 – 17 Uhr.

America Explained – The DAZ Program for Schools

Die Vortragsreihe richtet sich an Schulklassen und behandelt unterschiedlichste Themen in den Bereichen "Politics and History", "Civil Rights" und "Culture". – In Zusammenarbeit mit der Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg. – Weitere Informationen zu Themen und zur individuellen Buchung unter www.daz.org/AmericaExplained.html

Neben dem Kulturprogramm bieten wir ein vielfältiges **Sprachkursprogramm** mit amerikanischen Lehrkräften an! Das neue Sprachkursprogramm beginnt ab Januar, Privat- und Firmenkurse sind jederzeit möglich. Mehr Informationen sowie Anmeldung unter: <http://daz.org/Kurse.html>

Sie möchten noch mehr über die amerikanische Kultur erfahren? Besuchen Sie doch einmal unsere kleine **Bibliothek**, in der wir neben Literatur und DVDs auch eine breite Auswahl an Zeitschriften und Magazinen anbieten. Außerdem können Sie sich bei uns über **Wege in die USA** informieren.