

Programme
September – Dezember 2020

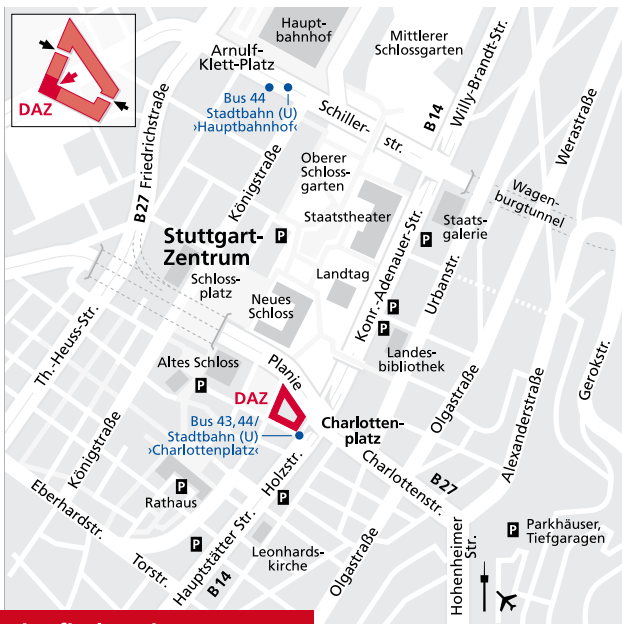


Grafik: DAZ

Charlottenplatz 17 (Innenhof, Eingang D) · 70173 Stuttgart
Tel. 0711 / 22818-0 · Fax 0711 / 22818-40 · info@daz.org
www.daz.org · www.facebook.com/DAZStuttgart
Öffnungszeiten: Di – Fr, 9 – 13 und 14 – 17 Uhr

Gruppen bitten wir um Voranmeldung unter anmeldung@daz.org

Das Deutsch-Amerikanische Zentrum/James-F.-Byrnes-Institut e.V. wird gefördert durch das Land Baden-Württemberg, die Landeshauptstadt Stuttgart und unterstützt durch die US-Botschaft Berlin.



Hier finden Sie uns
How to find us



Charlottenplatz 17 (Innenhof, Eingang D) · 70173 Stuttgart
Tel. 0711 / 22818-0 · Fax 0711 / 22818-40 · info@daz.org
Öffnungszeiten: Di – Fr, 9 – 13 und 14 – 17 Uhr

www.daz.org · www.facebook.com/DAZStuttgart

Liebe Freundinnen und Freunde des DAZ,

mittlerweile haben wir uns vielleicht alle schon ein wenig an die neuen, digitalen Veranstaltungsformate gewöhnt. Da die Situation insgesamt ungewiss bleibt, werden wir weiterhin einige Programme digital anbieten. Um Ihnen die Übersicht in der Broschüre zu erleichtern, wurden digitale Formate mit einem blauen Sternchen markiert. Bitte besuchen Sie vor den Veranstaltungen auch unsere Webseite sowie unsere sozialen Medien, um von eventuellen Änderungen zu erfahren. Es stehen uns in Bezug auf den transatlantischen Austausch interessante Monate bevor – wir sind gespannt!

Mit den besten Grüßen – bleiben Sie gesund!

Ihr DAZ-Team

Dear friends of the DAZ,

by now, most of us probably have had a chance to get used to the new, digital programs. Since the situation remains uncertain, we will continue to offer some of our events in the upcoming program digitally. We have marked these events with a blue star, preceding each title, so you can easily detect them. Please make sure to also visit our website for any updates regarding our current activities. We look forward to several interesting months concerning the transatlantic discourse – stay tuned!

All the best and remain healthy,

Your DAZ-Team

Election 2020

Exhibition as part of the "Election 2020" event series

Preparing for this year's U.S. presidential election and leading up to suspenseful months of campaigning and presidential debates, the DAZ has designed an exhibition illustrating the complex processes behind the electoral system. Between the formal obstacles involved in an election and the variety of significant occasions leading up to it, there is a multitude of other hurdles the candidates – and their voters – must overcome during the election year. The exhibition portrays the most important steps of the election as well as the presidential hopefuls while giving a brief overview of the proceedings of the election year. – The exhibition will be on display Tue – Fri 9.00 – 13.00 h and 14.00 – 17.00 h. – We ask all groups larger than five people to please register in advance via anmeldung@daz.org. – Free admission.

Montag, 7. September, 20.00 Uhr

Kulturzentrum Merlin e.V., Augustenstraße 72, 70178 Stuttgart

DARK MONDAY: *The Glass Menagerie* by Tennessee Williams – Live Radio Play

The play *The Glass Menagerie* by Tennessee Williams is set during the time of the Great Depression in 1937 in St. Louis, Missouri. The protagonist, Tom Wingfield, reflects on his past hardships including his sister Laura's polio and his melodramatic mother. The fragile figurines of his sister's glass menagerie are where he finds his solace. – In cooperation with the New English American Theatre Stuttgart. – Limited seating. – Admission 8.00/6.00 euros, please see www.merlinstuttgart.de/tickets.

Freitag, 11. September, 17.15 Uhr, via Zoom

*** Empire Study Group**

Join us in a monthly exploration of the United States' global interests and burdens. Each session focuses on a different article or topic. Find out about new reading material on www.daz.org. – Newcomers are welcome! – Please register via anmeldung@daz.org.

Samstag, 12. September, 18.00 Uhr, Live-Stream

*** [de]construct the x**

TED x Konferenz

Bereits zum zehnten Mal bietet TEDxStuttgart inspirierenden Ideen von fern und nah eine Bühne: Stürme werden zu Tornados, Zeitungsenten zu FakeNews, Hierarchien zu NewWork und Brücken werden nicht mehr aus Stahl und Beton gebaut, sondern aus Textilien gestrickt. Unsere Vorstellung, wie etwas zu sein hat, ist schon lange nicht mehr das Spiegelbild der Realität. Werfen Sie mit uns einen Blick hinter diese Vorstellungen. – Weitere Informationen zur Anmeldung unter www.tedxstuttgart.com. – Eintritt 5.00 Euro.

Montag, 14. September, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion

With this transatlantic art group, we want to connect Americans

and Germans active in the art scene here in Stuttgart. All artists, art sellers, buyers, teachers, and general art lovers are welcome to attend! Due to the current situation, the group cannot meet at the DAZ. – Meeting points will be announced by Uka Meissner. Are you interested? If so, please get in touch with Uka Meissner via artnuka@gmail.com.

Montag, 14. September, 19.30 Uhr
Weltcafé, Charlottenplatz 17, 70173 Stuttgart

Stammtisch TRANSATLANTIK

Join English-speaking people from all over the world who meet once a month for good and casual conversation. Whether you are a native speaker or a learner of English, a returning member or a fresh face – everyone is welcome at our table. We currently get together at Weltcafé, a stylish and cozy café which offers delicious food choices and refreshing drinks. We look forward to meeting you! – Limited seating. – Please register in advance via anmeldung@daz.org. – Free admission.

Election 2020

Mittwoch, 16. September, 19.00 Uhr
Evangelisches Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart,
Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart

In Time of Crisis: The U.S. Presidential Elections 2020

Lecture by Prof. em. Paul Rundquist, PhD

The 59th American presidential election takes place in an environment that has never existed in the history of the nation. Candidates who cannot campaign or travel easily because of quarantines are campaigning from home; usual election processes are stopped or altered; typical political coalitions appear to break apart. The disruption of the normal political campaign and election process has changed the way American voters see the political process. Public health problems mixed with economic disturbance makes for an uncertain and unusual campaign in the autumn. Prof. Paul Rundquist will take a look at the current state of the election process and ask important questions: What do we know now? What is still to be settled between now and November 3, and beyond? And, what may be the impact of the election on U.S. relations with Germany and the EU in general? – A cooperation among Evangelisches Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart, Friedrich-Ebert-Stiftung, Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit, Heinrich Böll Stiftung, Konrad-Adenauer-Stiftung, and Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg. – Please register in advance via info@hospitalhof.de. – Free admission.

Freitag, 18. September, 9.30 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties

Our “bee” has nothing to do with insects – but we do like to keep as busy as the little critters. The Baltimore Beauties are an informal and international handicraft group. We are interested in hand sewing, knitting, quilting, and crocheting. We speak both German and English at our get-togethers. – Limited seating. – Due to the current

situation, we ask all needlework enthusiasts to please register in advance with Petra Mikolaizak via pmiko@web.de.

Dienstag, 22. September, 17.00 Uhr
Jugendhaus Mitte, Hohe Straße 9, 70174 Stuttgart

Youth Club

Do you want to celebrate American culture? Meet new friends? Enjoy fun activities while speaking English? Are you between the ages of 14 and 17? Then you should join our Youth Club! Imani, a young American who is originally from Brooklyn, leads the group. Our monthly meetings focus on typical American activities and newcomers are always welcome! – In cooperation with Jugendhaus Mitte. – Limited seating. – Please register in advance via buettner@daz.org. – Free admission.

Mittwoch, 23. September, 18.30 Uhr, via Zoom

*** Informationsveranstaltung der Byrnes-Stipendien für den Schuljahresaufenthalt 2021/2022**

Ein High School Jahr in den USA? Mit den Byrnes-Stipendien können sich Jugendliche aus dem Regierungsbezirk Stuttgart diesen Traum erfüllen. Werde „Botschafter“ deiner Heimatregion und lerne die Faszination der transatlantischen Beziehungen kennen. – Gefördert durch AFS Interkulturelle Begegnungen e.V., ANDREAS STIHL AG & Co. KG, Deutsch-Amerikanisches Zentrum (DAZ) und IHK Region Stuttgart. – Bewerbungsunterlagen und weitere Informationen erhältlich beim DAZ; Bewerbungsschluss ist der 31. Oktober 2020. – Anmeldung unter anmeldung@daz.org. – Eintritt frei.

Donnerstag, 24. September, 10.30 Uhr, via Zoom

*** Let's Read!**

Are you an avid reader of American literature? Then join us for lively discussions about books by American writers, with a focus on contemporary authors! In each of our monthly sessions, we talk about a work of fiction, non-fiction, poetry, or a play. This time we are going to discuss *The Line Becomes a River* by Francisco Cantu.

Samstag, 26. September, 10.00 Uhr, via Zoom

*** Writers in Stuttgart**

We are writers! Every month we – a group of writers – get together to read what we've written and to share our writing experiences and ideas with one another. Our writing includes a range of different genres – from short stories and poems to autobiographical tales and much more. We present our work at public readings on a regular basis. – If you are interested in participating, contact us via chair@writersinstuttgart.com or visit www.writersinstuttgart.com.

Election 2020

Dienstag, 29. September, 19.00 Uhr
Evangelisches Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart,
Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart

Amerikanische Religion: Religion und Macht in den USA

Vortrag von Prof. Dr. Michael Hochgeschwender, Professor für Nordamerikanische Kulturgeschichte, Empirische Kulturforschung

und Kulturanthropologie an der Ludwig-Maximilians-Universität München

Zu den Eigenheiten der amerikanischen Gesellschaft zählt ein im Vergleich zu den ebenfalls hochindustrialisierten westeuropäischen Gesellschaften erstaunliches Maß an Religiosität. Dabei nehmen evangelikale, fundamentalistische und aus der Pfingstbewegung stammende Religionsformen eine Sonderstellung ein – und sie bestimmen die Politik mit, nicht zuletzt im Wahlkampf. Was sind die Ursprünge und Ursachen der spezifisch amerikanischen Religiosität und was hat es mit den in den letzten 200 Jahren immer wieder auftretenden evangelikalen Erweckungsbewegungen auf sich? – In Kooperation mit dem Evangelischen Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart. – Anmeldung unter info@hospitalhof.de. – Eintritt frei.

Montag, 5. Oktober, 20.00 Uhr

Kulturzentrum Merlin e.V., Augustenstraße 72, 70178 Stuttgart

DARK MONDAY: *The Time Machine* by Elton Townend-Jones

In times of uncertainty, we question the future of our civilization. What would happen to us if our society collapsed today? The new interpretation of the H.G. Wells classic *The Time Machine* by producer Rebecca Vaughan and writer/director Elton Townend-Jones tells the story of a Victorian time traveler who takes a voyage through time from 1900 to the future. The journey shows some of our worst fears, including the end of mankind and even the end of the world. Can we adapt to change and save our future? Or has the end already begun? – In cooperation with the New English American Theatre Stuttgart. – Limited seating. – Admission 8.00/6.00 euros, please see www.merlinstuttgart.de/tickets.

Head-to-Head: A Meeting of Inspired Minds

Donnerstag, 8. Oktober, 19.30 Uhr

Evangelisches Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart,
Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart

Dreaming of Bigotry's End

Mosi Secret, Writer, Investigative and Literary Journalist, New York, and Holtzbrinck Fellow, American Academy in Berlin in Conversation with Daniel Benjamin, President, American Academy in Berlin

In the late 1960s, a handful of white philanthropists living in the American South quietly conducted a social experiment that they hoped would change the character of the region. They recruited and paid for 140 talented African American students to integrate all-white, Southern boarding schools, then havens for white families fleeing court-ordered integration. The question at the heart of their effort was novel for the time: Could they make white students less bigoted by exposing them to black students? For 10 years, a North Carolina-based organization called the Stouffer Foundation led the effort, and attempted to fashion a social science study of the results. In his talk, Secret will discuss the ideas that propelled this unique experiment and the beliefs that pushed the African American pioneer students to excel against the odds. And he will follow the expression of those ideas into the present, as citizens and societies grapple with ways to foster and teach tolerance. – In cooperation with the American Academy in Berlin and Evangelisches

Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart. – Generously supported by Robert Bosch Stiftung GmbH, Holtzbrinck Publishing Group, and Berthold Leibinger Stiftung GmbH. – Please register via program@americanacademy.de. – Free admission.

Freitag, 9. Oktober, 9.30 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties

Please see September 18.

Montag, 12. Oktober, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion Please see September 14.

Montag, 12. Oktober, 19.30 Uhr

Weltcafé, Charlottenplatz 17, 70173 Stuttgart

Stammtisch TRANSATLANTIK Please see September 14.

Freitag, 16. Oktober, 17.15 Uhr, via Zoom

* **Empire Study Group** Please see September 11.

Samstag, 17. Oktober, 10.00 Uhr, via Zoom

* **Writers in Stuttgart** Please see September 26.

Dienstag, 20. Oktober, 17.00 Uhr

Jugendhaus Mitte, Hohe Straße 9, 70174 Stuttgart

Youth Club Please see September 22.

Donnerstag, 22. Oktober, 10.30 Uhr, via Zoom

* **Let's Read!**

This time we are going to discuss *American Nations: A History of the Eleven Rival Regional Cultures of North America* by Colin Woodard.

Freitag, 23. Oktober, 20.00 Uhr, via Zoom

* **Writers in Stuttgart – DAZ 25th Anniversary Special Reading**

The Writers in Stuttgart are celebrating the transatlantic relationship between the U.S. and Germany in honor of the 25th anniversary of the DAZ, in Stuttgart. In their first live stream reading, the group will explore American, German, and a variety of other international perspectives on national, international, and intercultural identities, and the German-American relationship of past, present, and future. – The link to the live stream can be found on www.daz.org.

Election 2020

Freitag, 23. Oktober, 19.00 Uhr

Evangelisches Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart,

Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart

Mit Bonhoeffer für Trump? Wie das Erbe der Bekennenden Kirche von Rechts gekapert wird

Vortrag von Arnd Henze, Redakteur und Reporter beim WDR

Dietrich Bonhoeffer als Wahlkämpfer für Donald Trump? Das klingt absurd, ist aber für die mächtige Religiöse Rechte in den USA kein Widerspruch. Sie beschwört aggressiv Feindbilder und instrumen-

talisiert Bonhoeffer als einen der ihren im politischen Tageskampf. Der Theologe steht damit stellvertretend für Versuche, das Erbe der Bekennenden Kirche und des Widerstands gegen Hitler politisch zu vereinnahmen. Wer dem entgegentreten will, braucht eine Erinnerungskultur, die weniger auf Heiligenverehrung und stärker auf historische Einordnung setzt. – In Kooperation mit dem Evangelischen Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart. – Anmeldung unter info@hospitalhof.de. – Eintritt frei.

Montag, 2. November, 20.00 Uhr

Kulturzentrum Merlin e.V., Augustenstraße 72, 70178 Stuttgart

DARK MONDAY: Around the World with 1001 Strings featuring Lucia Cericola

This special musical treat from around the globe features the rare configuration of a harp quartet led by soloist Lucia Cericola, accompanied by three of her astounding colleagues. Lucia Cericola has previously been a part of the Stuttgart Philharmonic Orchestra and the SWR Radio Symphony Orchestra, among others, and is an expert in all eras and styles of music. – In cooperation with the New English American Theatre Stuttgart. – Limited seating. – Admission 8.00/6.00 euros, please see www.merlinstuttgart.de/tickets.

Election 2020

Dienstag, 3. November, ab 21.00 Uhr

*** Election Night 2020: Wahlparty zur US-Präsidentschaftswahl**

Kommt es zur Wiederwahl des 45. Präsidenten der USA oder wechselt das wichtigste politische Amt des Landes seinen Träger? Das DAZ und die Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg laden zur digitalen Wahlparty ein. Erfahren Sie alles über das US-amerikanische Wahlsystem; hören Sie Prognosen der Expert*innen; erleben Sie hitzige Debatten aber auch Comedy und Live Musik und seien Sie dabei, wenn die ersten Ergebnisse bekannt gegeben werden. – In Kooperation mit der Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg, dem Evangelischen Bildungszentrum Hospitalhof, der Friedrich-Ebert-Stiftung, der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit, der Heinrich Böll Stiftung, der Konrad-Adenauer-Stiftung und der Hochschule der Medien. Weitere Informationen zur Veranstaltung und Anmeldung zu unserem digitalen Veranstaltungsraum finden Sie ab Herbst unter www.daz.org.

Election 2020

Mittwoch, 4. November, 8.00 – 10.00 Uhr

Evangelisches Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart,
Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart

Brown Bag Breakfast – Das Wahlfrühstück

Erleben Sie nach einer digitalen Wahlnacht am Morgen live im Hospitalhof zwei Stunden lang Kommentare und Einschätzungen zur Wahl. Kundige Moderator*innen ziehen hier lebende Amerikaner*innen und Fachleute auf der Bühne ins Gespräch. Schauen Sie vorbei auf dem Weg ins Büro, zur Schule, in den Tag, mit so viel Zeit, wie Sie erübrigen können. Und Frühstück gibt es auch. – In deutscher und englischer Sprache. – In Kooperation mit: siehe 5.11. – Anmeldung unter info@hospitalhof.de. – Eintritt frei.

Election 2020

Donnerstag, 5. November, 19.00 Uhr
Evangelisches Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart,
Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart

And the Presidency Goes to ...

Diskussionsrunde u.a. mit Prof. Dr. Andrea Römmele (Hertie School),
moderiert von Dr. Martin Kilgus (ifa Akademie) zum Resultat der
US-Präsidentschaftswahl

Das Rennen um das Weiße Haus ist voraussichtlich entschieden.
Was sagt das Ergebnis über die Zukunft der USA aus und welche
außenpolitischen Auswirkungen wird die Wahl haben? Was ist zu
erwarten, was zu befürchten? Unsere Expert*innen werfen einen
Blick in die Zukunft. – In Kooperation mit der Landeszentrale für po-
litische Bildung Baden-Württemberg, dem Evangelischen Bildungs-
zentrum Hospitalhof, der Friedrich-Ebert-Stiftung, der Friedrich-Nau-
mann-Stiftung für die Freiheit, der Heinrich Böll Stiftung und der
Konrad-Adenauer-Stiftung. – Anmeldung unter info@hospitalhof.de. – Eintritt frei.

Samstag, 7. November, 10.00 Uhr, via Zoom

* **Writers in Stuttgart** Please see September 26.

Montag, 9. November, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion Please see September 14.

Montag, 9. November, 19.30 Uhr

Weltcafé, Charlottenplatz 17, 70173 Stuttgart

Stammtisch TRANSATLANTIK Please see September 14.

Dienstag, 10. November – Samstag, 14. November 2020

* **Netzpolitik und Demokratie**

Digitalisierung, Internet und Netzpolitik sind aus unserem Alltag
nicht mehr wegzudenken. Gerade durch die Corona-Krise haben
diese Themen noch mehr an Bedeutung gewonnen, aber auch neue
Fragen aufgeworfen. Welche Konsequenzen haben die digitalen
Entwicklungen für die Demokratie und wie kann diese Staatsform
auch in digitalen Räumen geschützt werden? Erfahren Sie mehr bei
den bundesweiten Aktionstagen zur Förderung der digitalen Me-
dienkompetenz. – Ein Kooperationsprojekt der Landeszentralen für
politische Bildung sowie der Bundeszentrale für politische Bildung. –
Weitere Informationen zur Beteiligung des DAZ schon bald unter
www.daz.org.

Freitag, 13. November, 9.30 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties

Please see September 18.

Freitag, 13. November, 17.15 Uhr, via Zoom

* **Empire Study Group** Please see September 11.

Donnerstag, 19. November, 10.30 Uhr, via Zoom

* **Let's Read!**

This time we are going to discuss *When the Emperor was Divine* by
Julie Otsuka.

Dienstag, 24. November, 17.00 Uhr
Jugendhaus Mitte, Hohe Straße 9, 70174 Stuttgart

Youth Club Please see September 22.

Dezember 2020

*** States of Sun and Stars – Warum wir uns lieben**

Freuen Sie sich jetzt schon auf die Auftaktveranstaltung zu unserer digitalen Veranstaltungsreihe „Eureka! Ländle Meets California“ zur Landespartnerschaft zwischen Baden-Württemberg und Kalifornien. – Mit den dais Freiburg, Heidelberg, Tübingen und mit finanzieller Unterstützung des Staatsministeriums Baden-Württemberg.

Donnerstag, 3. Dezember, 10.30 Uhr

*** Let's Read! Holiday Special**

In keeping with our yearly tradition, you are welcome to share a poem before the holidays. – Further information can be found ahead of the event via www.daz.org.

Samstag, 5. Dezember, 10.00 Uhr, via Zoom

*** Writers in Stuttgart** Please see September 26.

Montag, 7. Dezember, 20.00 Uhr

Kulturzentrum Merlin e.V., Augustenstraße 72, 70178 Stuttgart

DARK MONDAY: It All Began at Macy's: An Evening of Good Advice for Aspiring Santas & Christmas Elves

Have you ever considered taking on the role of a Christmas elf or even Santa? Someone must do it, so why not you? We have some helpful hints and enlightening firsthand accounts to motivate you or scare you away from this beloved seasonal pastime. Is artificial jollity addictive? Find out during our evening of good advice! – In cooperation with the New English American Theatre Stuttgart. – Limited seating. – Admission 8.00/6.00 euros, please see www.merlinstuttgart.de/tickets.

Freitag, 11. Dezember, 9.30 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties

Please see September 18.

Freitag, 11. Dezember, 17.15 Uhr, via Zoom

*** Empire Study Group** Please see September 11.

Montag, 14. Dezember, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConneXion Please see September 14.

Montag, 14. Dezember, 19.30 Uhr

Weltcafé, Charlottenplatz 17, 70173 Stuttgart

Stammtisch TRANSATLANTIK Please see September 14.

Dienstag, 15. Dezember, 17.00 Uhr

Jugendhaus Mitte, Hohe Straße 9, 70174 Stuttgart

Youth Club Please see September 22.

Unsere Präsentationen, Specials und Workshops bieten eine Mischung aus unterrichtsrelevanten Inhalten und interkultureller Erfahrung. US-amerikanische Referent*innen und deutsche Expert*innen geben den Schulklassen und Lehrer*innen die Möglichkeit, ihr Wissen über die USA zu vertiefen und über die verschiedensten Aspekte aus Politik, Geschichte und Kultur der USA ins Gespräch zu kommen. – Anmeldungen für alle Schulprogramme bitte an buettner@daz.org.

Election 2020

Donnerstag, 1. Oktober, 17.30 Uhr, via Zoom

* **America Explained Special: The U.S. Presidential Election 2020**

Lecture by Natalia Rankine-Galloway, America Explained Program, DAZ

As the U.S. gears up for the 2020 election, our teacher Natalia Rankine-Galloway examines the presidential election system closely, highlights the differences between the Democratic and Republican party, discusses the platforms of the candidates, and explores the most challenging topics that the next president will be addressing. What are the key features of a democracy as large as the U.S.? How is the most powerful person in the world elected? What are the Electoral College, primaries, and superdelegates? Natalia Rankine-Galloway will answer all these questions and many more! – This special lecture is open to students and anyone who wants to learn a little bit more about the U.S. presidential elections. – Free admission.

Election 2020 and 60 Years of Stuttgart-St. Louis Sister Cities

Donnerstag, 8. Oktober, 17.30 Uhr, via Zoom

* **Understanding the U.S. Presidential Election in 2020**

Teacher Training by Prof. Dr. David C. Kimball, University of Missouri-St. Louis

How does a large nation hold a national election during a global pandemic? Political scientist David Kimball will explain the U.S. election system, the main political parties and candidates running for president, and the big issues in this year's election. He will also provide some activities and suggestions for how the election can be taught and discussed in the classroom. – In cooperation with UMSL Global and Landeshauptstadt Stuttgart. – Free admission.

Election 2020

Mittwoch, 14. Oktober, 17.00 Uhr, via Zoom

* **Let's Talk Politics! Debate with Democrats and Republicans**

Discussion with Sasha Arrington, Stuttgart Interim Chair of Democrats Abroad, and Michael D. Pierce, PhD, Republicans Overseas Germany. Moderated by Lauren Frick, DAZ

Americans have rarely been as divided along partisan lines as they currently are. However, even though Democrats and Republicans are at odds with each other over a wide range of policies, there

are still topics on which they can agree upon. The upcoming 2020 presidential election could either help mend the gap between the two parties or push them even further to opposite ends of a spectrum. – The debate is open to school classes and anyone who wants to join the discussion. – Free admission.

Election 2020

Montag, 19. Oktober, 13.00 Uhr, via Zoom

*** Let's Talk Elections – Workshop und Live-Talk mit ehemaligen Abgeordneten des US-Kongresses**

Wie wird die mächtigste Person der Welt gewählt? Wie funktionieren Primaries und Caucuses? Und was genau machen eigentlich Wahlmänner? In diesem interaktiven Workshop werden wir all diese Fragen beantworten und das US-Wahlsystem vorstellen. Danach haben die Schüler*innen die Möglichkeit, per Videokonferenz mit ehemaligen Abgeordneten des US-Kongresses (ein/e Demokrat*in, ein/e Republikaner*in) zu sprechen und Fragen zu stellen. Der Workshop findet in deutscher, die Videokonferenz in englischer Sprache statt. – Eintritt frei.

60 Years of Stuttgart-St. Louis Sister Cities

Donnerstag, 19. November, 17.30 Uhr, via Zoom

*** America Explained Special: St. Louis – The Growth and Decline of a City and its Successful Effort to Redefine Itself**

Lecture by Jacob Sopiars, America Explained Program, DAZ

As it is the 60th anniversary of the relationship between Stuttgart and St. Louis this year, we will examine the Midwestern city that was largely founded by Germans in the mid-19th century. With a rich and diverse history, St. Louis exemplified the “melting pot” of America, with German immigrants playing a pivotal role in the rise of the city. Following WWII, St. Louis illustrated the story of many large industrial cities in the U.S.: incredible rise to dramatic fall. How does this happen? And how did the city manage to become one of the most relevant and vibrant cities in the Midwest again? We will attempt to come up with answers by examining local and regional issues with those facing the entire nation. – This special lecture is open to students and anyone who wants to learn a little bit more about Stuttgart's sister city. – Free admission.

Mittwoch, 25. November, 16.00 Uhr, via Zoom

*** America Explained Special: The Ambiguity of Belonging in *Gran Torino***

Lecture by Elena Fort, America Explained Program, DAZ

Gran Torino is part of the Abitur Schwerpunktthema The Ambiguity of Belonging.

The film *Gran Torino* explores racism and intercultural conflict through the character of Korean War veteran Walt Kowalski and a Hmong teenager who attempts to steal his most valued possession: a 1972 Gran Torino. In this school special, our teacher Elena Fort will review the most important aspects of the plot before exploring the key themes of the film. Besides the issues of redemption and cultures clashing, the film also addresses the role masculinity plays in shaping the life of an individual. – Whether you are about to take

your exam next school year or are simply interested in American movies and culture – join us for this online seminar with Q&A afterwards. – Free admission.

Mittwoch, 2. Dezember, 17.30 Uhr, via Zoom

*** America Explained Special: #BlackLivesMatter – Racism and Political Activism in America Today**

Lecture by Imani Timmons, America Explained Program, DAZ

In 2008, the first black president was elected into office. But does that mean that Martin Luther King Jr.'s vision for America has finally come true? The deaths George Floyd, Breonna Taylor, and Ahmaud Arbery (and countless others) of unarmed African Americans at the hands of police proved otherwise and served as the spark that has reignited the #BlackLivesMatter protests. Aside from police brutality, activists strongly criticize injustices against black people in various areas of society. In this school special, our teacher Imani Timmons will examine race relations in the U.S. today with a focus on systemic racism and the role of the Black Lives Matter movement in trying to create a more just society. – This online seminar with Q&A afterwards is open to students and anyone who wants to know more about these issues. – Free admission.

Donnerstag, 10. Dezember, 16.00 Uhr, via Zoom

*** America Explained Special: The Ambiguity of Belonging in *Crooked Letter, Crooked Letter***

Lecture by Lauren Frick, America Explained Program, DAZ

Tom Franklin's novel *Crooked Letter, Crooked Letter* is part of the current Abitur topics in Baden-Württemberg. In this school special, our teacher Lauren Frick will review the most important aspects of the plot and character constellation before elaborating on "The Ambiguity of Belonging" within the context of the novel. Whether you are about to take your exam next school year or are simply interested in American literature – join us for this online seminar and Q&A afterwards. – Free admission.

USA-Information

Im Rahmen unserer USA-Information beantworten wir Anfragen rund um das Thema USA-Aufenthalte per E-Mail unter usa-information@daz.org. Virtuelle oder persönliche Beratungsgespräche können bei Bedarf ebenfalls vereinbart werden.

Zudem bietet EducationUSA Germany immer montags bis freitags von 14.00 bis 17.00 Uhr eine deutschlandweite, virtuelle Sprechstunde an. Ein EducationUSA Adviser berät und informiert Dich in einem Gespräch zu Studium, Austausch und Weiterbildung in den USA.

Anmeldung via Calendly: www.calendly.com/educationusagermany.

November 2020

Praktikum in Nordamerika – Auslandserfahrung gesucht!

Vortrag von und Austausch mit Dr. Vera Christoph

Für die heutige Arbeitswelt sind internationale Erfahrung und gute Sprachkenntnisse wichtige Schlüsselqualifikationen. Ein Auslandspraktikum ist die ideale Möglichkeit, diese zu erwerben. Wann sollte ich mit der Suche nach einer Praktikumsstelle beginnen? Wie finde ich passende Arbeitgeber? Wie sind die Visumsvorschriften für die USA und Kanada? Welche Stipendienmöglichkeiten gibt es und wie sehen gute Bewerbungsunterlagen aus? – In Kooperation mit dem Internationalen Zentrum der Universität Stuttgart. – Anmeldung unter usa-information@daz.org. – Eintritt frei.

Alle Informationsveranstaltungen finden in Zusammenarbeit mit EducationUSA www.educationusa.de statt.

Weitere Informationen unter www.daz.org/wege-in-die-usa.

Sprachprogramme

Im Zeitraum September bis Dezember bieten wir unsere Sprachkurse wieder im DAZ an! In kleinen Gruppen haben Sie die Möglichkeit, zusammen mit unseren muttersprachlichen Lehrkräften aus den USA an Ihren Englischkenntnissen zu feilen.

Auf Grund der aktuellen Situation haben wir unsere Gruppengröße je nach Raum auf max. 7 bzw. 5 Personen verkleinert, damit zwischen allen Plätzen mindestens 1,5 Meter Abstand gewährleistet sind. Natürlich achten wir auch ansonsten auf Hygiene am Institut, damit Sie sich bei Ihrem Kursbesuch sicher fühlen können.

Wir haben für Sie wieder Kurse für Wiedereinsteiger auf Niveau A2 und B1, Konversationskurse von A2 bis C1 sowie Business English im Programm. Die genauen Details zu den Kursen und der Anmeldung finden Sie auf unserer Webseite: www.daz.org/sprachprogramm/.

Bibliothek

Unsere Bibliothek bietet eine vielfältige Auswahl an Sachbüchern, Belletristik, Jugendliteratur, Zeitschriften, DVDs sowie eine E-Book-Ausleihe für unsere DAZ-Mitglieder. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Fotografieren & Filmen

Bitte beachten Sie, dass im Rahmen unserer Veranstaltungen fotografiert sowie gefilmt wird. Als Veranstalter gemeinsam mit unseren Kooperationspartnern haben wir ein berechtigtes Interesse daran, unsere Events zu dokumentieren und diese Aufnahmen zu veröffentlichen, um über unsere Programme digital und analog zu berichten. Ausgewähltes Bildmaterial wird im Internet, in der Presse oder in unseren Publikationen veröffentlicht. Wir danken Ihnen für Ihr Verständnis.

Taking Pictures & Shooting Movie Clips

Please note that we take photographs and film at our events. As organizer together with our co-partners, we have a legitimate interest in documenting our events and publishing those images or videos to showcase our programs. Selected pictures and films will be published via our social media accounts, website, publications or in the press. We thank you for your understanding!

Infektionsschutz

Bei Präsenzveranstaltungen informieren Sie sich bitte über den am Veranstaltungsort geltenden Infektionsschutz.

Coronavirus Guidelines

Please follow the respective measures against the coronavirus at all of our in-person events.